



«Утверждаю»

Директор КЧРГБУ «ЦДОД»,

Председатель Жюри

З.Х. Джанкезова З.Х. Джанкезова

19.04.2019 г.

Регламент
проведения финала VI республиканской телевизионной гуманитарной
олимпиады школьников «Умники и умницы Карачаево - Черкесии».

I. Общие положения:

1.1 Настоящий Регламент определяет порядок организации и проведения финала VI республиканской телевизионной гуманитарной олимпиады школьников «Умники и умницы Карачаево-Черкесии» (далее Олимпиада), ее организационное и методическое обеспечение, правила участия в ней, порядок определения победителей и призеров.

1.2. Финал Олимпиады проводится в соответствии с «Положением о проведении VI республиканской телевизионной гуманитарной олимпиады школьников «Умники и умницы Карачаево - Черкесии».

1.3. Подготовку и проведение финала осуществляет Карачаево - Черкесское республиканское государственное бюджетное учреждение «Центр дополнительного образования детей»

1.4. В Олимпиаде принимают участие обучающиеся 10 классов общеобразовательных учреждений Карачаево - Черкесской Республики, прошедшие полуфинал и допущенные к участию в финале в количестве 37 человек.

1.5. Участники, победившие в полуфинале в состязаниях на дорожках в количестве 3 человек, допущены к участию в финале в качестве агонистов.

1.6. Участники, набравшие наибольшее количество орденов и медалей в четвертьфинале и полуфинале, в количестве 6 человек, также допущены в финал в качестве агонистов.

1.7. Участники, в количестве 28 человек, ставшие в результате участия в состязаниях на дорожках в полуфинале теоретиками, и теоретики четвертьфинала и полуфинала допущены в финал в качестве теоретиков.

1.8. Для всех участников финала (агонистов и теоретиков) по итогам участия в четвертьфинале и полуфинале составлен Рейтинговый список.

1.9. Результаты полуфинала доведены до сведения управлений образования районов (городов) Карачаево - Черкесской Республики и опубликованы на сайте КЧРГБУ «ЦДОД» и сайте Министерства образования и науки Карачаево - Черкесской Республики.

1.10. В рамках финала проводятся 3 агона, в каждом из которых принимают участие по три агониста.

1.11. Во всех агонах принимают участие все теоретики и все агонисты.

1.12. Агонисты второго агона пропускают первый агон и готовятся к конкурсу красноречия своего агона (за 15 минут до начала агона).

1.13. Агонисты третьего агона пропускают второй агон и готовятся к конкурсу красноречия своего агона (за 15 минут до начала агона).

1.14. **Тема финала: «Великие композиторы России: Михаил Иванович Глинка, Николай Андреевич Римский – Корсаков и Модест Петрович Мусоргский».**

1.15. Финал посвящается Году театра в России.

1.16. Информационное сопровождение Олимпиады осуществляет ГТРК «Карачаево - Черкесия», пресс - служба Главы и Правительства КЧР (**kchr-info**), Министерство образования и науки (**obrazovanie09.ru**).

II. Организационно – методическое и информационное обеспечение Олимпиады:

2.0. Организационно-методическое и информационное обеспечение финала осуществляет Оргкомитет, методическая комиссия, в состав которых вошли представители Правительства КЧР, Министерства образования и науки КЧР, научные сотрудники высших учебных заведений, педагоги, специалисты проводящей организации.

2.1. Для подведения итогов финала утвержден состав Жюри.

2.2. Методическая комиссия разрабатывает материалы и критерии оценки заданий для участников

2.3. Жюри оценивает результаты ответов агонистов, теоретиков.

2.4. Жюри принимает решение по итогам финала и предоставляет на утверждение в Оргкомитет список победителей и призеров финала.

2.5. Решение Жюри пересмотру не подлежит.

2.6. Оргкомитет утверждает результаты финала, утверждает список победителей и призеров финала.

2.7. Оргкомитет доводит до сведения управлений образования районов (городов) Карачаево - Черкесской Республики результаты финала, дает текущую информацию для участников, средств массовой информации.

III. Порядок проведения финала:

3.0. Финал проводится **20 апреля 2019 года** в г. Черкесске, ГТРК «Карачаево – Черкесия» и будет состоять из 3 агонов.

3.1. Задания для каждого агона индивидуальны и равнозначны для всех агонов.

3.2. В каждом агоне принимают участие агонисты и все теоретики.

3.3. Все агонисты на основании жеребьевки, проведенной по итогам полуфинала, разделены на 3 агона.

3.4. Агонисты, выступающие в следующем агоне, согласно жеребьевке, в зале не присутствуют и готовятся к конкурсу красноречия своего агона.

3.5. Агонист в состязаниях на дорожках имеет право принимать участие только в том агоне, в который он попал в результате жеребьевки.

3.6. В случае опоздания к участию в своем агоне, агонист теряет право принимать участие в любом другом агоне, и из категории «агонисты» переходит в категорию «теоретики».

3.7. В случае неявки к концу регистрации в финале без уважительных причин агонисты и теоретики выбывают из числа участников Олимпиады.

3.8. Каждый агон финала состоит из: «Пролога», «Состязаний на дорожках», «Эпилога».

3.9. По итогам трех агонов составляется Рейтинг финала участников Олимпиады.

3.10. В случае отсутствия победителя в агоне, по итогам всех трех агонов проводится конкурс «Шанс», в котором принимают участие участники Олимпиады с учетом Рейтинга финала.

3.11.0. В «Прологе» принимают участие только агонисты.

3.11.1. «Пролог» состоит из двух конкурсов – «Конкурса русского языка» и «Конкурса красноречия».

3.11.2. Задания для конкурсов для каждого агона индивидуальны и равнозначны для всех агонов.

3.11.3. В «Конкурсе русского языка» все три агониста получают **одинаковое задание**. За **2 минуты** агонистам необходимо на своем бланке исправить ошибки. Каждое правильно выполненное задание оценивается в 10 баллов. Каждая ошибка равна 1 баллу.

3.11.4. Для участия в «Конкурсе красноречия» за 15 минут до начала агона, агонисты получают тему, по которой они должны подготовить свое выступление. Время выступления – 40 секунд. Выступление, которое соответствует заданной теме, оценивается в 5 баллов. Оценка экспертная.

3.11.5. По сумме баллов, набранных агонистом в «Прологе», предоставляется право первым отвечать на дорожке.

3.12.0. В финале состязания проводятся на **желтых дорожках**.

3.12.1. Состязание **на желтой дорожке** состоит из трех этапов.

3.12.2. Каждому агонисту задаются три вопроса в порядке очередности.

3.12.3. Агонист, правильно ответивший на вопрос, получает орден.

3.12.4. Агонист может ошибиться и со штрафным очком переходит в следующий этап.

3.12.5. Агонист, ошибившийся второй раз, становится теоретиком.

3.12.6. Агонисты, сидящие в зале, и теоретики имеют право ответить на вопрос, на который не ответил агонист.

3.12.7. При ответе на вопрос соблюдается правило первой поднятой руки. Поднятые руки при оглашении вопроса или в ходе ответа агониста на дорожке не учитываются, так как противоречат правилу первой поднятой руки.

3.12.8. Получивший право на ответ агонист, сидящий в зале, или теоретик называет свою фамилию, населенный пункт и затем отвечает на вопрос.

3.12.9. В случае не ответа на вопрос агонистом или теоретиком, сидящими в зале, по разрешению Председателя ареопага еще **один** раз предлагается ответить на заданный вопрос. Также соблюдается правило первой поднятой руки.

3.12.10. Правильный и полный ответ оценивается орденом.

3.12.11. Правильный неполный ответ оценивается медалью.

3.12.12. В случае получения еще одной медали агонист, сидящий в зале, или теоретик могут обменять ее на один орден (одна медаль равняется $\frac{1}{2}$ ордена).

3.12.13. Агонисты, состязавшиеся в агоне вместе с победителем, становятся теоретиками Олимпиады.

3.12.14. В случае досрочного определения победителя в состязании на дорожках, агонисты и теоретики, сидящие в зале, принимают участие в обсуждении оставшихся вопросов.

3.13.0. В финале проводится «Эпилог».

3.13.1. В «Эпилоге» агонисты, сидящие в зале, и теоретики принимают участие в обсуждении вопросов, подготовленных для каждого агона индивидуально и равнозначно для всех агонов. Количество вопросов в каждом агоне равно трем.

3.13.2. При ответе на вопрос соблюдается правило первой поднятой руки. Поднятые руки при оглашении вопроса или в ходе ответа агониста на дорожке не учитываются, и противоречат правилу первой поднятой руки.

3.13.3. Получивший право на ответ агонист, сидящий в зале, или теоретик называет свою фамилию, населенный пункт и затем отвечает на вопрос.

3.13.4. Правильный и полный ответ в «Эпилоге» оценивается медалью.

3.13.5. В случае получения еще одной медали агонист, сидящий в зале, или теоретик могут обменять ее на один орден (одна медаль равняется $\frac{1}{2}$ ордена).

3.13.6. Ордена и медали, набранные участниками финала, заносятся в протокол и суммируются с орденами и медалями четвертьфинала и полуфинала.

3.13.7. Вопрос обсуждается один раз.

IV. Подведение результатов финала:

4.0. Количество победителей финала не может превысить 3 человек.

4.1. Победители финала определяются в состязаниях на дорожках в каждом агоне.

4.1.1. Агонист, набравший три ордена на дорожке, становится **абсолютным** победителем финала.

4.1.2. Агонист, набравший 2 ордена и оставшийся один на желтой дорожке, становится победителем агона.

4.1.3. В случае если все три или два агониста набрали в состязаниях на дорожках по три или два ордена победителем становится участник, у которого наибольшее количество орденов и медалей на момент окончания агона.

4.1.4. В случае отсутствия победителя в состязаниях на дорожке **победитель определяется в конкурсе «Шанс», согласно Рейтингу финала после проведения всех трех агонов.**

4.1.5. В случае равенства орденов и медалей в Рейтинге финала, преимущество будет отдано тому участнику, который имеет большее количество баллов в отборочном туре Олимпиады.

4.2. Количество призеров финала не может превысить 6 человек.

4.2.1. Призерами становятся участники Олимпиады, имеющие наибольшее количество орденов и медалей, набранных в четвертьфинале, полуфинале, финале, согласно Рейтингу финала.

4.2.2. В случае равенства орденов и медалей преимущество отдается тому участнику, у которого больше орденов и медалей набрано в финале.

4.2.3. В случае и этого равенства, преимущество отдается тому участнику, который имеет большее количество баллов в отборочном туре Олимпиады.

4.3. При составлении Рейтинга участников олимпиады места распределяются согласно заработанным ими орденам и медалям.

4.3.1. Набранное участниками количество орденов и медалей в четвертьфинале и полуфинале суммируется с орденами и медалями, набранными в финале, сохраняется и учитывается при подведении результатов финала.

4.3.2. В случае равенства орденов и медалей преимущество отдается тому участнику, который имеет большее количество орденов и медалей, набранных в финале.

4.3.3. В случае и этого равенства, преимущество отдается тому участнику, который имеет большее количество баллов в отборочном туре Олимпиады.

4.4. Результаты финала будут доведены до сведения управлений образования районов (городов) Карачаево - Черкесской Республики и опубликованы на сайтах Карачаево-Черкесского республиканского государственного бюджетного учреждения «Центр дополнительного образования детей» и Министерства образования и науки Карачаево - Черкесской Республики.

V. Финансовое обеспечение финала:

5.1. Организационные расходы по подготовке и проведению финала Олимпиады осуществляется за счет средств Карачаево - Черкесского республиканского государственного бюджетного учреждения «Центр дополнительного образования детей».

5.2. Расходы на проезд, питание участников и руководителей несут управления образования районов и городов Карачаево - Черкесской Республики (Согласно Положению о проведении республиканской телевизионной гуманитарной олимпиады школьников «Умники и умницы Карачаево - Черкесии»).

Оргкомитет.